

సరిపోదా శనివారం...షూటింగ్ ప్రారంభం



నాని, టాంబోవెడ దర్శకుడు
పాపికి ఆత్రుడు. రెండవసారి
కలిసి పనిచేస్తున్నారు. ఈ క్రేజీ
కాంబినేషన్లో రాథోడున్న సరిహద్దా
శహపూర్లో నానిని కంప్లెక్స్
యూజ్ చేస్తాడు. డిజైన్ అలరింప
నున్నారు... డివిడి ఎంటర్టైన్
మెంట్స్ ద్వారా దానయ్య కల్యాణ్
దానిని ప్రాజెక్ట్ చేసి, భారీ కాస్టాంట్
ఈ ఫ్రామింగ్ ను నిర్వహిస్తారు... గత
నెలలో ఈసినీమా ఒక షూటింగ్
షెడ్యూల్ పూర్తిచేసుకుంది... తాజాగా
యూనిట్ కి క్రైమ్ షూటింగ్ షెడ్యూల్
లేన ప్రారంభించింది... ఇది రెస్సె
షెడ్యూల్లో ఇంటర్వెన్యూ యాక్సన్
భూక్తిలో పాలు ప్రధాన కారణంపై
కేసులో టాకీ వార్తను చిత్రించే
నున్నారు... నాని, ఇతర కీలక
కారణం మూడింగ్లో పాల్గొ
తారు. నాని ఇందులో రగడే బుక్లో
కన్సైన్ చేస్తున్నారు. ప్రెయిమర్ ఆరుకే
మోహన్ హోలీయన్లు చలన్పుండగా,
ఎన్కెస్ సూర్య కీలకపాత్రలో
అలరించునున్నారు... జిజ్ఞేయ
నంగితం అందుతున్నాయి. ఈ
చిత్రంలో తెలుగు, తమిళ, కన్నడ,
మలయాళ , హిందీ భాషల్లో
విడుదల కానుంది.

పాన్‌ఇండియా యాక్చన్ థ్రిల్లర్ 'హిట్లర్'

పలు వైవిధ్యమైన చిత్రాలతో సాతీ ఆడియెన్స్ ను ఆకట్టుకుంటున్న హీరో విజయ్ అంటోనీ, తన కొత్త సినిమా హిట్లతో తెరపైకి రాబోతున్నాడు.. గతంలో విజయ్ రామచంద్ర అనే మూవీని నిర్మించిన చెంచూరి ఫిల్మ్ ఇంటర్నేషనల్ సంస్థ తమ 7వ ప్రాజెక్టుగా హిట్లర్ సినిమాని నిర్మించింది.. టీటీ బాబా, డీఆర్ నంజులకుమార్ సహితము.. హిట్లర్ సినిమాను యాక్షన్ డ్రైవర్ కిరీట్



దర్శకుడు ధన రూపొందిస్తున్నారని... బుధవారం ఈనాటిమా టీవీలోను విడుదల చేశారు. డిశ్చీబిల్లాండ్ ఒక రాజకీయ నాయకుడు, ఆతన్ని వేటాడే ఒ కిల్లర్, ఆఫ్ఘాన్సు అడ్డుకుని కిల్లర్ను ఒకాల్తో చేసిని ఒ పవర్ఫుల్ హోల్స్ అఫ్సినర్, ఈమూడు పాత్రల ను పరిచయం చేస్తూ టీజర్ సాగింది. హోమ్ అఫ్సినర్ టూగెత్ రిడ్ అయ్యి కిల్లర్ ను పట్టుకోవటం, అయినా కిల్లర్ సమ్యతా కన్సింబం టీజర్పై ఇంటర్వ్యూలే చేసింది. ప్రజాస్వామ్యం పేరుతో కొందరు పాలకులు నియంతలా మనహారి నున్నారని, అలాంటి నియంతలను ఎదుర్కొనే ఒకసాధారణ పోరుడి కథే హిష్టరీ అని మేకర్స్ తెలిపారు. త్వరలో పాసింబియో స్టాయిల్ హిందీతోపాటు తమిళ, తెలుగు, మలయాళ, కన్నడ భాషల్లో రిలీజుపర్చుతున్నదని చెయ్యడం తున్నారు.

టాలెంటెడ్ డైరెక్టర్ రవికాంత్ పేరేపర్ దర్శకత్వంలో రోషన్ కనకాల హీరోగా పరిచయం అవుతున్న చిత్రం బియ్యదేగమి.. మానవ చౌదరి హీరోయిన్గా నిలిచింది.. ఇప్పటికే ఆసినిమా థీటర్, ట్రైల్స్, పాటలకు మంచి స్పందన వచ్చింది.. పిప్లర్ మీడియా ఫ్యాక్టరీలో కలసి మహేశ్వరి మూవీస్ నిర్మిస్తోంది... ఈసినిమా డిసెంబర్ 29న విడుదల కానుంది... ఈపేరభ్యంత్రంలో సంగీత దర్శకుడు శ్రీవరత్ పాటల విడిదీర్చి మూలాభిరే

మీరు ఎక్కువగా ఫ్రెల్లర్స్ చేశారు కదా.. బబుల్ గమ్ లాంటి న్యూఏజ్ లవ్ స్టోరీ ఎలా అనించింది?

చాలా ఎంజాయ్ చేశాను. నజానికి అలాంటి ప్రేమకథలు, మాస్, కామెడీ, హ్యూమర్ ఉన్న చిత్రాలు చేయటానికి ఇష్టపడతాను.. ఇప్పటి వరకు ఇచ్చింది ఇచ్చేశాను.. ఇకపై నన్ను నేను కొత్తగా అవిష్కరించాటానికి ప్రయత్నిస్తా..

ఇందులో హీరో డీజే కదా... అలాంటి మ్యూజిక్ కోసం కనరత్తు చేశారా?
చిన్నప్పటి నుంచి చాలా ఎలక్ట్రానిక్ మ్యూజిక్ విన్నాను.. నేను గిటారిస్తుని.

దాదాపు దీక్షలు, ఇప్పడీ చిత్రంలో అలాంటి మ్యూజిక్ ఇచ్చే చాన్స్ వచ్చింది. క్రాస్రెజర్కు తగ్గట్టుగా మ్యూజిక్ చేయటం జరిగింది.

దర్శకుడు రవికాంత్తో మీకున్న
జ్ఞాబుద్ధి ఏమిటి?



రవికాంత్ స్కూల్ డేస్ నుంచి తెలుసు... తన పార్ట్ ఫిల్మ్స్ కు నేను మ్యూజిక్ చేశాను. క్షణం చేసిన పుడు తనలో ప్రతిభ మరింత బలీసింది.. ఆ సినిమా పెద్ద విజయం సాధించింది.. అలాగే మా కాంట్రీవీషన్లో వచ్చిన రెండో సినిమా కృష్ణ అండ్ లీలా కూడా మంచి విజయం సాధించింది..



**‘బబుల్ గమ్’
చాలా కొత్తగా
ఉంటుంది**

ఈసినీమా ఓటీటీలో విడుదలైనప్పటికీ మ్యూజిక్ చాలా పేరు వచ్చింది.. ఇప్పుడు ఈచిత్రంలో కూడా అద్భుతమైన మ్యూజిక్ కుదిరింది..

రోషన్ వర్మింగ్ సైల్ ఎలా ఉంది?
రోషన్ చాలా డెడికేటెడ్, హంబుల్ .
తనలో చాలా ప్రతిభ ఉంది.. మంచి

నటుడు, ద్యాన్స్ రికూడా..విమాపన్న ను చాలా చక్కగా పలికించాడు.. తను డబ్బింగ్ చెప్పిన తీరు కూడ అద్భుతంగా ఉంది..

ఈచిత్రం మాసిఉంటారు కదా.. ఎలా అన్నించింది?

చాలా నచ్చింది.. ఇప్పటి వరకు మాసిని మిగతావారు కూడ చాలా ఇష్టపడ్డారు.. మ్యూజిక్ పరంగా ఇంటర్వెల్ బ్యాంక్, కైమాత్, పోలలను చాలా ఎంజాయ్ చేశారు.

ఆర్థిఫిషియల్ ఇంటెలిజెన్స్లో సంగీతాన్ని చేసుకున్న వీలున్న ఈ యుగంలో , ఒక రియల్ టైమ్ కంపోజర్కు ఆది ప్రవాదమా? ఉపయోగమా?

ప్రతి రంగం అడ్వాన్స్ అవుతూనే ఉంటుంది.. ఎప్పటికప్పుడు

‘ఈగల్’ డిఫరెంట్ ఫిల్మ్: రవితేజ



అనుపమ పరమేశ్వరన్ హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది.. కావ్యాధాపర్
మరో హీరోయిన్... నవదీప్, మధుబాల ఇతరపాత్రల్లో నటిస్తు

న్నారు. ఈచిత్రం జనవరి 13న అన్ని దక్షిణ భారత భాషల్లో హిందీలో గ్రాండ్ గా విడుదల కానుంది.

యూనిక్ క్రమ్ బ్రిల్లర్ గా 'డబుల్ ఇంజన్' ప్రెలర్

రోహిత్, శశిరచన దర్శకత్వంలో రూపొందిన యూనిట్ క్రైమ్ థ్రిల్లర్ డబుల్ ఇంజన్... వాల్టే యర్ ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్లో సిద్ధార్థ్ రాఘవ్వి నిర్మించిన ఈచిత్రం ట్రైల్స్ విడుదలైంది.. జానీ , మాళి, నర్సంగ్ గోపి, ఈ నలుగురు స్నేహితులు డబ్బు సహచరంచటానికి డబుల్ ఇంజన్ కోసం పనిచేసిన ప్రయత్నాలను చాలా థ్రిల్లర్ అడ్రాచర్స్ జీర్ణా ప్రజెంట్ చేసింది ట్రైల్ ర్..



ముని, రోహిత్, రావణ, అజిత్, గాయత్రి గుప్తా, సాయి కిరణ్ యాదవ్, వవన్కృష్ణ తన సహజమున సలసతో అనుభవం న్నారు. కథ, కథనంతో తగ్గటానో పాత్రలైనా వేస్తూ మెన్నే బిచ్చారు. టెక్నికల్ గా క్రిలర్ బ్రియింగ్ గా ఉంది. రోహిత్, ఆ శక్తి క్రిలర్ గా వేస్తూ ప్రజలలో చేశారు.. మిజాబ్దుల్లా రానెన్ అద్భుతంగా చూపించారు.. స్టార్ కంపోజర్ వివేక్ సాగర్ తన టీజిఎంకో కంపెనీ లో నెక్స్ట్ లెవెల్ తో తీసుకెళ్లారు.. ఈమిత్రం జనవరి 5న ఢియేటర్లతో విడుదల కానుంది.

‘హను-మాన్’లో కోటి ప్రాంతకు రవితేజ వాయిస్

నానుమంతుడిని వానర రూపంలో కొలుస్తారు హిందువులు..., వానరములును దేవతలుగా భావిస్తే పూజిస్తారు... ప్రకాశం నగరమునాటి యున్నచిహ్నంలో మొదటి సినీమో అయిన మోక్షాక్షి అక్షిణిలో మూవీ హనుమంతు... వానర రుం యొక్క కర్మచక్రం ఉంది. హనుమంతుని వానర పేరు కోటి.. అది సినీమా అంతటా ఉంటుంది... ఈకీలకెవాళ్ళకు మాన్ మహర్షాజా రవితేజ తన వాల్మీకి అందించారు. కోటి వాళ్ళకు రవితేజ డబ్బింగ్ చెప్పారు... ప్రాణాదరాగం, వానరరహస్య వాటి చలనచిత్రాల నల్గూడూ, చుమలాదరామన కలసి, అతలంత జిక్కి పురికి చెందాం.. రవితేజ!



పాయింట్ పాత మరంత హ్యూ వర్క్ ఎనర్జిటిగా ఉండబోతుంది.. తేజ సజ్జ షీరోగా నటిస్తున్న ఈచిత్రానికీ రుతేజ పనర్వర్ బిగ్ బెనిఫిట్.. అంజనాది అనే పాటానికీ లోకం నేపథ్యంలో కథ సాగు తుంది.. ఈసినీపూ టైలర్ కు మంచి స్పృందం వచ్చింది.. అమ్మత ఆయర్ల హీరోయిన్ గా, వినయ్ రావు విలన్ గా నటిస్తున్నారు. నమమధనల్, పరస్మిన్ శరత్ కుమార్ లివెడబట్టల్ నటిస్తున్నారు. డ్రైవ్ మో ఎంబర్ టైన్ మెంట్స్ కె.నిని అసిస్టెంట్ ప్రొడ్యూక్షన్ గా ఈచిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు.. శ్రీమతి చైతన్య సమర్పిస్తున్నారు.. ఎగ్జిక్యూ టీవ్ ప్రొడ్యూసర్ గా అసిస్టెంట్, టైన్ ప్రొడ్యూ సర్ గా వెంకట్ కుమార్ జెట్టి, అసినీయేట్ ప్రొడ్యూసర్ గా కూలర్ టిక్ వ్యవహరిస్తున్నారు.. ఈచిత్రం జనవరి 12న సంత్రాంతి కానుకగా తెలుగు, హిందీ, మరాఠీ, తమిళ, కన్నడ, మలయాళం, ఇంగ్లీష్, స్పానిష్, కొరియన్, చైనీస్, జపనీస్ లో సహ పాట భారతీయ భాషలో హిందీ వరల్డ్ విడుదల కానుంది.

చిన్న చిత్రాలే ఇండస్ట్రీని బతికిస్తున్నాయి...

9 వ కంఠమనేని హీరోగా, రాజీ, నందితా శ్రేష్ఠ ప్రధాన పాత్రధారులుగా రూపొందుతున్న చిత్రం రామచంద్రే స్నేహి విజన్ నరసింహారెడ్డి సమర్పణలో లైట్ హౌస్ సినీ మ్యూజిక్ బ్యానర్‌పై సంజీవ్ మోగోటి దర్శకత్వంలో కెఎస్ శంకర్‌రావు, జి.రాజుబాబు యాదవ్, ఆర్.వెంకటేశ్వరరావు నిర్మించారు... ఈ మూవీ జనవరి 5న విడుదల

గానుంది.. ఈమేరకు యూనిట్ రిలీజ్ డేట్ను ప్రకటించింది.. అనంతరం మీడియాతో మాట్లాడారు.. నిర్మాతల మండలి కార్యదర్శి ప్రసన్నకుమార్ మాట్లాడుతూ, చెన్నై నుంచి హైదరాబాద్కు ఇండస్ట్రీ షిఫ్ట్ అవుతున్న టైంలో వెంకటేశ్వరరావు ఎంతోసేపా కరించాడని అన్నారు. ఈచిత్రంలో అన్నిరకాల అంశాలు కన్పిస్తున్నాయన్నారు.. చిన్నచిత్రాల వల్లే ఇండస్ట్రీ బతుకుతోందన్నారు. ఇలాంటి సినిమాలంటేనే ఇండస్ట్రీ నిలబడుతుందన్నారు. కార్యక్రమంలో శివ కంఠవనేని మాట్లాడుతూ, ఈ చిత్రం అందరినీ ఆకట్టుకుంటుందనే నమ్మకం ఉందన్నారు. రాశి మాట్లాడుతూ, హీరోయిన్గా నేను ఇది వరకు చాలా చిత్రాలు చేశానని, ఈ కథ చెప్పిన వెంటనే ఓటీ వెప్పానని అన్నారు. ఇందులో నేను పుల్లీ సీరియస్ మోడ్లోనే ఉంటానని అన్నారు.. కార్యక్రమంలో దర్శకుడు సండీప్ మేగ్గి, నిర్మాత శంకర్ రావు, కోటామ్యూసర్ శ్రీధర్ రెడ్డి, సేన్స్ విజన్ సలహాదారు, వానెడ్డి తదితరులు మాట్లాడారు.



'బదాష్ గాళీకి బంపర్ ఆఫర్' రిలీజ్ డేట్

నంది అపార్థుగ్రహీత రవి వాచలి దర్శకత్వంలో, ఎన్.రవీంద్రమూర్తి నిర్మాతగా రూపొందిన చిత్రం బహుశా గాళ్లకి బంపర్ ఆఫర్... శాసన సభ చిత్రంతో హీరోగా గుర్తింపు పొందిన ఇ ధృవన్ న, మృద్ చిత్రంతో నటించిన సంతోష్ హీరోలుగా ప్రఖియమైన, నవీనరెడ్డి హీరోయినుగా నటించారు. ఉబ్బయ్యోన రియల్ ఎన్టీవీ దండా చేసే ఒక వ్యక్తి దగ్గరనుంచేసే ఇవరు



కుర్తొట్టే, అతన్నో ఎందుకు కిడ్నాప్ చేశారు... ఆ కిడ్నాప్‌లో తెలిసిన రహస్యాలు ఏమిట... చివరకు వాళ్ళు అనుకున్న దబ్బు సంపాదించారా లేదా అనే పాయింట్ ... పుల్లకమ్మియ్యిలో ఎలిమెంట్స్ తో సినీమా కథ నడుస్తుంది... మలయాళీ నటి మెర్రిన్ ఫిలిప్, తమిళ నటుడు తారక్, శుభరథి నుధాకర్ ప్రత్యేక పాత్రలో నటించారు. జీల్స్ లో రెండు తెలుగు రాష్ట్రాల్లోపాటు బెంగళూర్, బెటాన్ , అందమూనీలో కనీయ 29న రిలీజ్ అవుతుంది.

సత్సం రాజేష్ 'టెనెంట్' సాంగ్

నటుడిగా అందరి ప్రశంసలు అందుకున్న నటుడు సత్యం రాజేష్ పీరోగా నటిస్తున్న మరో చిత్రం టెనెంట్.. మేఘాచౌదరి పీరోయిన్... చందన వయావుల,, భరత్ కాంత్, తేజ్ దిలిప్,



నందినా కథలో నువ్వున్నావో? నీకథనే నేను అయ్యానా?.. అనే పాటను విడుదల చేశారు. దర్శకుడు మాట్లాడుతూ, చిత్రంలో భార్యభర్తల అనురాగాన్ని అప్యాయతను తెలియజేసే పాట అన్నారని.. ఇది ఈ కబ్బటిపుల్ మెలోడీ సాంగ్ అందుకీ నచ్చుతుందన్నారు.. జీవితం అదే వెకుంఠపోలేదో ఎంకూను పాడికలాంటి అరు మువ్వపాతలకీ మధ్య కథగీ అన్నారని..

సాధించాలన్న తపనతో పోరాడితే ..

వైఫల్యం వేదనకు గురిచేస్తుంది. నిన్నహాయత.. కుంగబాటును కలిగిస్తుంది. అలాగని వాటికి తలొలిచే.. అక్కడే ఆగిపోతాం. అదే కనీసం, సాధించాలన్న తపనతో పోరాడితే వీక్షణ విజేతలవుతారు. అలా తమ తలరాతను మార్చుకొని ఈ ఏడాది సూర్యుని నిలిచిన వారిలో కొందరు వీళ్లు !

రాయలేకపోయినా.. ర్యాంకు ...

గతం మర్చిపోయింది. తనవల్లే, తనవ్యాజ్ఞవల్లే తెలియదు. అలాంటి పెరిస్ సహనా.. ఈ ఏడాది కష్టమైన పరీక్షల్లో



ఒకటిగా భావించే సివిల్స్ లో ర్యాంకు సాధించింది. కేరళలోని వాయనాడ్ పెరిన్. ఆసందంగా సాగిపోతున్న తన జీవితంలోకి తండ్రి మరణంతో విషాదం మొదలైంది. దాన్ని జీర్ణించుకోలేక కుంగిపోయింది. అలాంటి తనను ఓ ప్రమాదం వాపు అంటుల వరకూ తీసుకెళ్లింది. ఎలాగోలా బతికినా మంచానికి పరిమితం అయ్యింది. అప్పుడే అక్షరాలతో సహా అన్నీ మర్చిపోయింది. చికిత్స తర్వాత కోలుకున్నా నడుము కింది భాగం, చేతులు పనిచేయలేదు. అయినా తిరిగి చదువు మొదలుపెట్టింది. సివిల్స్ కలను నెరవేర్చుకోవాలి అనుకుంటే నీకది అసాధ్యం అన్నారంతా. తను మాత్రం సంతల్పం ఉంటే చాలనుకుంది. పేపరు మీద పెన్ను

పెట్టడానికి వేళ్లు సహకరించవు. అందుకని డ్రైబ్ సాయం తీసుకుని పరీక్షలు రాసింది. అలా చదివే నెటివ్ అర్థత సాధించి జూనియర్ రిసర్చ్ ఫెలో సాధించింది. పొలికల్ సైన్స్ లో పిహెచ్.డి. చేస్తోంది. అమ్మకు భారమవ్వకున్న తను సివిల్స్ కి ఉచిత ఆన్లైన్ శిక్షణ తీసుకొంది. పట్టుదలగా చదవి 913వ ర్యాంకు సాధించింది. ప్రాణం ఉంది, అంతకుమించి ఆత్మవిశ్వాసముంది. చాలు.. ఏదైనా సాధించావుంటుందిమే.

గురిచూసి కొట్టింది! సువేన్ మాకు ఆడర్సం.. ప్రధాని మోదీ, ప్రముఖ వ్యాపారవేత్త ఆనంద్ మహింద్రా సహా ఎంతోమంది ప్రముఖుల నుంచి ఈ కితాబు అందుకుంది శీతల్ దేవి. ఎంతో ఏకాగ్రత, తీక్షణత అవసరమైన అర్బర్ లో సత్తా వాటింది తను. ఆది రెండు చేతులైతే కంటే జమకృత్మిరకు చెందిన శీతల్ కి ఓ ఆనాలోగ్గు సమస్య కారణంగా చేతులైవు. పేద కుటుంబం. అయితేనేం లేనివాటి గురించి ఆలోచించి బాధపడలేదామే. కాళ్ళతోనే పనులు చేయడం నేర్చుకుంది. వేగంగా కొండలెక్కుతూ కాళ్ళని బలంగా బాధపడలేదామే. కాళ్ళతోనే పనులు చేయడం నేర్చుకుంది. వేగంగా కొండలెక్కుతూ కాళ్ళని బలంగా మలుచుకుంది. ఓ క్రిడా ఈవెంట్ లో ఆ చురుకుదనం చూసే



భారతసన్మం ఆమెను

ఆటలవైపు ప్రోత్సహించింది. ఆ అవకాశాన్ని అందిపుచ్చుకున్న శీతల్ రోజు 20 కి.మీలు ప్రయాణించి మరీ అర్బర్ లో రాలుదేరింది. కాబితో బాణం పట్టుకొని నోటితో నారిని లాగి లక్ష్యానికి గురిపెట్టడంపై పట్టుసాధించింది. పారా ఆర్బర్ వాంఛియన్ షిప్ లో రజతంతో రెండు చేతులూ లేని తొలి అర్బర్ గా రికార్డుకెట్టింది. పారా ఆసియన్ క్రీడల్లో రెండు స్వర్ణాలు, ఒక రజతం సాధించి తన పేరును ప్రపంచానికి పరియం చేసింది.

అయితేనే.. సాధించింది.. బాగా చదువుకుంటేనే జీవితంలో స్థిరపడతావు అన్న



తల్లిదండ్రుల మాటలు విని తరగతిలో ఎప్పుడూ టాప్ లో నిలిచేది రాధికా గుప్తా. వీక్షణ ఉత్తరప్రదేశ్. ఏదో సమస్య కారణంగా ఆమె మెద, కళ్ళు వంకరగా ఉంటాయి. తన రూపుని చూసి ఎవరూ దగ్గరలే రానివ్వేవారు కాదు. నాన్న ఉద్యోగరీత్యావివిధ దేశాల్లో తిరగాల్సి వుంది. దీంతో స్నేహితులూ ఉండేవారు కాదు. పైగా తరగతిలో తన రూపునీ, యాసనీ చూసి మీ అమ్మ అందంగా ఉంది. సువ్యయదుకిలా ఉన్నావంటూ వెక్కిరించేవారు. ఇవన్నీ భరించినా తన వైకల్యాన్ని చూసి ఉద్యోగానికి తిరస్కరించారు. అది సహించలేకపోయింది. ఏడు తిరస్కరణ లాగేసరికి డిప్యూటీలేక ఆత్మహత్యకు ప్రయత్నించింది. కొన్నే లింగితర్వాత తిరిగి కోలుకున్న తను ఉద్యోగం సాధించి రాజీనామా చేశాడు. ఓ సంస్థనీ ప్రారంభించింది. తర్వాత ఎడెల్ వైస్

మ్యూచువల్ ఫండ్స్ కి సిఇఓ అయ్యే స్థాయికి ఎదిగింది. పిన్న పయస్సు నిజంగా గుర్తింపు తెచ్చుకుంది. అంతేకాదు. తన వంకర మెదనే చూపిస్తూ ఇతరుల్లో ఆత్మవిశ్వాసం నింపుతోన్న రాధిక పార్వీట్ కార్మికలోకి అడుగుపెడింది. పెట్టుబడులు పెడుతూ చిన్ని స్టార్టప్ లను ప్రోత్సహిస్తోంది.

మురికి వాడల నుంచి ... ఫ్యాషన్ మేగజిన్ కవర్ మీద మెరవడం అంత తేలికం కాదు. ప్రతిభతోపాటు కెమెరా ముందు నిలిచే ధైర్యం కూడా కావాలి. వాణిని ప్రదర్శించి వోగ్, కాన్సెప్షన్ వంటి ప్రముఖ ఫ్యాషన్ మేగజిన్ దృష్టిని ఆకర్షించింది మలిషా కర్వా. ముంబయిలోని అతీపెర్ల మురికివాడలో ఆమె నివాసం. నాన్నది అంతంత మాత్రం సంపాదన. ఇంట్లో అలక్కర వసంతులు. రెండేళ్ల క్రితం ఓ మ్యూజిక్ అల్బమ్ కోసం దేశానికి వచ్చిన ఓ విదేశీయుడి కంట పడిందిమే. తన చలాకితనం నచ్చిన అతను ఆమెపై తీసిన వీడియో వైరల్ అయ్యింది. అలా పార్టీలెమ్ మోడల్ గా మారిన మలిషా ఓ వైపు చదువుతూనే కుటుంబానికి ఆసరాగా మారింది. స్టేషన్ డ్రైవర్ గా గుర్తింపు తెచ్చుకుంది. తనవల్లే వాళ్ళింటికి కరెంటు, నీటి సరఫరా వంటివి వచ్చాయి.



మురికివాడల నుంచి వచ్చావు అన్నా బాధపడదు తను. పైగా ఇది నా ఇల్లు దీనిలో నావాషి ఏమందంటూ ఇన్ ఫ్యుయర్స్ ర్ గానూ మారి 3.5 లక్షల మంది ఫాలోయర్లను సంపాదించుకుంది. సూపర్ మోడల్ అవ్వడం తన కల. □

మురికివాడల నుంచి వచ్చావు అన్నా బాధపడదు తను. పైగా ఇది నా ఇల్లు దీనిలో నావాషి ఏమందంటూ ఇన్ ఫ్యుయర్స్ ర్ గానూ మారి 3.5 లక్షల మంది ఫాలోయర్లను సంపాదించుకుంది. సూపర్ మోడల్ అవ్వడం తన కల. □

జవాబు : అమ్మా, మీ అమ్మాయిని ప్రేమించాడు. ఆమె వ్యామోహానికి ప్రేమ మునుగు కప్పింది. ఇంకో అడుగు ముందుకువేసి చెప్పాలంటే ఆమెలో శృంగార తపన నృప్తిగా కనిపిస్తున్నది. మనుషుల్లో కొర్రలు లేకపోతే నృప్తి ఉండదు. ప్రతి వ్యక్తిలోనూ కొర్ర, ఆకర్షణ, ఆశ ఉంటాయి. అయితే వాటిని నియంత్రించే ఉండుకుని జీవితాన్ని సానుకూలం చేసుకుంటారు. కొందరిలో కొర్రలు లేదా ఉద్వేగాలు చాలా అధికంగా ఉంటాయి. దీనితో వారు వివేకం కోల్పోయి ప్రవర్తిస్తుంటారు. వివరీత ధోరణి ప్రదర్శిస్తుంటారు. ఇలాంటి లోపాలను రుగ్మతలు (డిస్టర్బెన్స్) గా భావించవలసి వుంటుంది. మీ అమ్మాయి ప్రవర్తన, వ్యవహారం, మాటతీరు చూస్తే ఆమెలో శృంగార పరమైన రుగ్మత ఉండే



21 చుక్కలు 1 వచ్చేవరకు సరిచుక్క

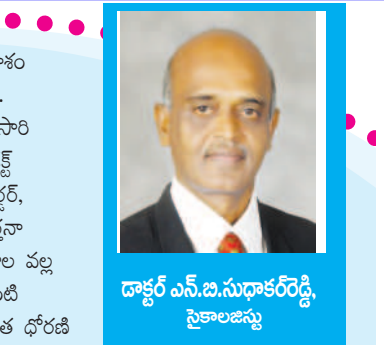
12వ పాశురం

కనెత్తికం కత్తెరుమై కన్మక్కింగి నిన్మత్తు ములైవళయ్ నిన్మపారే తోర ననెత్తిమై శేతాక్కుమే నత్తెల్లన్ తంగాయ్! పనిత్తల వీళనిన్ వాశలే కడైపత్తి శినిత్తినాల్ తెన్నిలంగై కోమానై చైత్త మనత్తుక్కియాన్ ప్పొడవుమే నీవయ్ తిలవాయ్ ఇనిత్తానికున్నిరాయ్ ఈదెమ్ పేరుఅక్కమ్



తెరుప్పావై

అనెత్తిల్లత్తారు మణిన్ద్రేల్ రెమ్మనాయ్.. 12వ పాట
పాలపొంగులకన్న జ్ఞానసంపద ఉన్న అన్నాచెల్లెవమ్మ అరుదించవమ్మ పనితలల రాక్షసుని పరిమార్చినట్టి పరమపురుషుని కథలు పాడుచున్నాము గోపికల గుంపాల్ని నీగుమ్మనున నిల్లి వెలుచుచున్నారు మంచులో తలలు తడిసి అన్ని ఇండ్లవారు, అడ్డగించినవారు వచ్చి చేరిలి మన వ్రతము తెలిసి మాటలాడవు ఇదియేమి మాయనిద్ర. భావం: గేదెలు పాలు పోతుకున్నాయి లేకపోవుటచేత లేగదూడలను తల మకొని, దూడలు పాలుతాగుతున్నట్లు ఊహించుకుని, పొదుగుల నుండి పాలు కార్చుట చేత, ఇల్లంతా బురద అయినది. అటువంటి గేదెలు సంపద యున్న ఓ గోపకుడిని చెల్లెలు ఈరోజు గోపిక. "పై నుంచి మంచుకురుస్తున్నది. మీ ఇంటి ద్వారము పట్టుకొని నిలబడియున్నాము. దక్షిణముననున్న లంకాధిపతియైన రావణుని చంపిన మహాభీరాముడగు శ్రీరాముని గానము చేయుచున్నాము. ఇచ్చెనా మాట్లాడవా? ఏమి ఈ గోపినిద్ర? ఇచ్చెనా లేవవా? ఇదంతా ఊరవారు మాన్మన్నారద" అనుచు వెలువలి గోపికలు లోపల ఉన్న ఈ గోపికను మేల్కొలుపుతున్నారు. **ఫలం:** అప్పాక్షరీ మంత్రము చదివిన ఫలితం లభిస్తుంది.



డాక్టర్ ఎన్.బి.సుధాకరరెడ్డి, హైదరాబాద్

బ్యాగులో బ్యాక్టీరియా చేరకూడదంటే!

ఇండులోనే! ఎప్పటికప్పుడు దీన్ని శుభ్రం చేయకపోతే బ్యాక్టీరియాకు అవాసంగా మారిపోతుంది. అలాకూడదంటే ఈ ఇంటి చిట్టాలు పాటించి చూడండి.



- నిత్యం మన వెంట తీసుకెళ్లే బ్యాగు దుమ్ముదూశా, కాలుష్యం ప్రభావానికి గురవుతుంది. వాటి మూలంగా ఇది పాడవకుండా ఉండాలంటే.. గోరువెచ్చని నీళ్లలో కాస్త వెనెగర్ కలపండి. ఆ మిశ్రమంతో మైక్రోఫైబర్ వస్త్రాన్ని మంచి బ్యాగుని తుడవాలి. తర్వాత కాస్త గాలికి ఆరనిస్తే సరి.
- బ్యాగు లోపల వస్త్రంపై మురికి చేరిందా? గోరువెచ్చని నీళ్లలో రెండు మక్కులు గాడత తక్కువ ఉండే సుబ్బుద్రవాన్ని కలిపి స్పాంజితో తుడవండి. ఇలా రెండు మూడు సార్లు చేస్తుంటే క్రమంగా మురికి వదులుతుంది. ఆపై

సోడా పల్లి క్రిములు చేరకుండా అడ్డుకోవచ్చు. **భరిదైన లెడర్ బ్యాగులను శుభ్రం చేయడానికి ఒకటి రెండు సార్లు ఆలోచించిం. అయితే, అది పాడవకుండా నిమ్మరసంలో కాస్త టార్టార్ ట్రీని కలిపి మరకలు పడిన చోట సున్నితంగా రుద్ది ఓ ఇరవై నిమిషాలు అలానే వదిలేయాలి. ఆపై మెత్తని పొడివస్త్రంతో తుడిస్తే చాలు శుభ్రపడుతుంది.** □



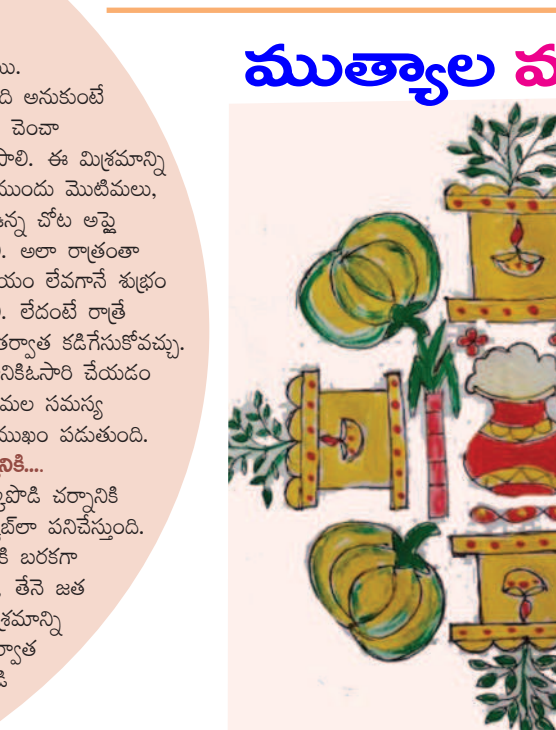
స్వీట్ గార్డ్ తోటకూర గారెలు
కొద్దిగా, వెల్లుల్లి రెమ్మలు- 7, ఉప్పు- తగినంత, జీలకర్ర- ఒక టీ స్పూన్, సోంపు - అర టీస్పూన్, ఉల్లిపాయ ముక్కలు - అరకప్పు (చిన్నగా కత్తిరించుకోవాలి), బియ్యప్పిండి-పావు కప్పు, వల్లిమిర్-4 (చిన్నగా తగరాలి), నూనె-సరిపడా. తయారీ విధానమిలా : ముందుగా మిక్సీలో స్వీట్ కార్న్, వెల్లుల్లి రెమ్మలు, అల్లం, తోటకూర ఆకులు ఒక బోల్లోకి తీసుకుని.. జీలకర్ర, సోంపు, బియ్యంప్పిండి, ఉల్లిపాయముక్కలు, వల్లిమిర్ ఇవ్ ముక్కలు, ఉప్పు వేసుకుని జాగా కలుపుకోవాలి. మిశ్రమం మరీ జారుగా అరితే బియ్యంప్పిండి పెంతుకోవచ్చు. వీటిని చిన్న చిన్న వడల్లా వేసుకుని నూనెలో దోరగా వేయించుకోవాలి. □

దాల్చిన చెక్కతో అందంగా..

సౌందర్య సంరక్షణలో భాగంగా ఇంట్లో అభించే వివిధ రకాల పదార్థాలన్నీ మనం వాడుతుంటాం. అయితే వంటింటి మసాలా దినుసుల్లో ఎక్కువగా ఉపయోగించే దాల్చిన చెక్క కూడా అందాన్ని పెంపొందిస్తుందని నిపుణులు చెబుతున్నారు. ఇందులోని రుచి అద్భుతం, ప్రోటీన్, ఫైబర్, క్యాలియం, రిబో ఫ్లవైన్, ఫాస్ఫరస్, ఇరన్, సోడియం, పొటాషియం, 'సి', 'ఎ' వంటి విటమిన్లు, సౌందర్యవరంగా చక్కని ప్రమాణజా లను అందిస్తాయి. ఈ క్రమంలో దాల్చినచెక్క ఉపయోగించి ఇంట్లోనే చేసుకోవగల కొన్ని ఫేస్ ప్యాక్స్ గురించి తెలుసుకుందాం... మొటిమలు తగ్గడానికి... ముందుగా దాల్చినచెక్కని మిక్సీలో వేసి పొడి చేసుకోవాలి. ఇప్పుడు కొద్ది దాల్చినచెక్కపొడిని తీసుకుని అందులోసరిపడా



పొడిచర్మంతో బాధపడే వారు దాల్చినచెక్క పొడికి బరకగా దండిన గల్బుప్పు, బాదం నూనె, అలివ్ ఆయిల్, తేనె జత చేసి మెత్తని మిశ్రమంలా కలుపుకోవాలి. ఈ మిశ్రమాన్ని ముఖానికి ప్యాక్ లా ఆప్లై చేసుకొని అరగంట తర్వాత శుభ్రం చేసుకోవాలి. ఇలా తరచూ చేస్తుంటే పొడి చర్మం సమస్య తగ్గుముఖం పడుతుంది. చర్మం తేమగా, మృదువుగా మారుతుంది. □



ముగ్గులకు అవ్వసం: మా చిరునామా: ఎడిటర్, వార్త (చెలిడెన్స్), 396, డిజిఆర్ మిల్స్, రోడ్, లోయర్ బ్యాంక్, హైదరాబాద్ - 500080.మొత్తం: cheli@vaartha.com



జె. శివాని హైదరాబాద్

చికిత్సతో ఉద్యేగాలు తగ్గుతాయి



దృక్పథంలో కూడ మార్పు వస్తుంది. అతను భార్య బిడ్డను వదులుకునే సాహసం చేయడు. భార్యకాదంటే కేసులు పెడితే అతను చాల ఇబ్బందులు ఎదుర్కోవలసి వస్తుంది. దీంతో అతనిలో కూడా మార్పు వస్తుంది. మీ అమ్మాయికి ప్రేరణ కల్పించడం మానేస్తారు. □



ఎం.హరతి కలూరిపల్లి, ఎం.హరతి కలూరిపల్లి

15 చుక్కలు 1 వరకు సరి చుక్కలు

